

# LU04g - Morphologischer Kasten / Matrix

Die Kreativitätstechnik der Morphologischen Matrix geht auf Fritz Zwicky zurück, der damit eine Fragestellung vollständig und in allen ihren Aspekten erfassen möchte. Der grosse Pluspunkt dieser Technik ist die Systematik, mit der nacheinander mögliche Ideen notiert werden. Um die Morphologische Matrix anzuwenden, gehen Sie am besten von einer Zielformulierung aus und führen dann folgende Schritte durch:

## 01 – Mögliche Parameter definieren

<b>Material</b>	Holz	Glas	Metall	Stein
<b>Tischbeine</b>	4	3	5	6
<b>Form</b>	Rund	Quadratisch	Rechteckig	Oval
<b>Länge</b>	90 cm	60 cm	100 cm	140 cm
<b>Breite</b>	50 cm	60 cm	100 cm	80 cm
<b>Farbe</b>	Grün	Blau	Weiß	Schwarz

Notieren Sie alle Parameter, die bei der Aufgabenstellung relevant sein könnten, in einer Spalte. Bei einer Website sind dies beispielsweise Typografie, Farbe, UI, UX, Content, Technologien, Effekte, Bildelemente usw.

## 02 – Ausprägungen definieren

Material	Holz	Glas	Metall	Stein
Tischbeine	4	3	5	6
Form	Rund	Quadratisch	Rechteckig	Oval
Länge	90 cm	60 cm	100 cm	140 cm
Breite	50 cm	60 cm	100 cm	80 cm
Farbe	Grün	Blau	Weiß	Schwarz

Danach notieren Sie alle Ausprägungen, die diese Parameter einnehmen könnten. Welche Symbole könnte man einsetzen? Welche Schriften verwenden?

### 03 – Mehrere Variationen definieren

<b>Material</b>	Holz	Glas	Metall	Stein
<b>Tischbeine</b>	4	3	5	6
<b>Form</b>	Rund	Quadratisch	Rechteckig	Oval
<b>Länge</b>	90 cm	60 cm	100 cm	140 cm
<b>Breite</b>	50 cm	60 cm	100 cm	80 cm
<b>Farbe</b>	Grün	Blau	Weiß	Schwarz

  

<b>1</b>	Ein <b>QUADRATISCHER</b> Tisch aus <b>HOLZ</b> mit <b>4 BEINEN</b> , mit einer Länge und Breite von <b>JEWELS 100 CM</b> in der Farbe <b>BLAU</b>
<b>2</b>	Ein <b>OVALER</b> Tisch aus <b>GLAS</b> mit <b>5 BEINEN</b> , mit einer Länge von <b>90 CM</b> und einer Breite von <b>60 CM</b> in der Farbe <b>WEIß</b>
<b>3</b>	Ein <b>RECHTECKIGER</b> Tisch aus <b>METALL</b> mit <b>3 BEINEN</b> , mit einer Länge von <b>60 CM</b> und einer Breite von <b>50 CM</b> in der Farbe <b>GRÜN</b>

Kombinieren Sie nun die unterschiedlichen Elemente miteinander. Das können Sie entweder systematisch umsetzen, oder aber Sie gehen ganz intuitiv vor und fragen sich, welche Kombination besonders inspirierend ist.

From: <https://wiki.bzz.ch/> - **BZZ - Modulwiki**

Permanent link: [https://wiki.bzz.ch/de/modul/m431\\_med/learningunits/lu04/morphologischer-kasten?rev=1757998241](https://wiki.bzz.ch/de/modul/m431_med/learningunits/lu04/morphologischer-kasten?rev=1757998241)

Last update: **2025/09/16 06:50**

